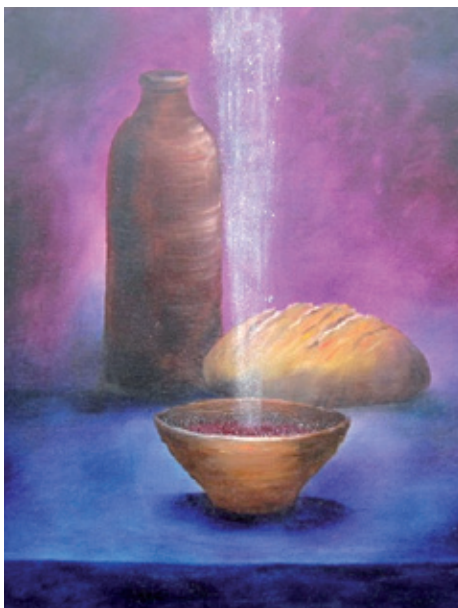




Kreuz der Liebe (Rose Adrian-Trienen)



Unser täglich Brot gib uns heute; aus dem Vaterunser-Bildzyklus (Rose Adrian-Trienen)

„Durch die meditative  
Bilderschau erahnen wir  
sehnsuchtsvoll die Schönheit  
himmlischer Verheißungen, die  
alle Worte übersteigt.“

Rose Adrian-Trienen

---

Leben und Malen als Eben-Bild Gottes, in der Nachfolge Christi und in der Kraft des Heiligen Geistes:

---

# CharisART

## Rose Adrian-Trienen und ihre Kunst



### Zur Künstlerin

**Rose Adrian-Trienen** ist in Dänemark aufgewachsen. Die Liebe zur Malerei war ihr in die Wiege gelegt. Nach langer Suche und einem Umweg über den Buddhismus fand sie die Antworten auf die zentralen Fragen des Lebens bei Jesus Christus. Es ist ihr Herzensanliegen, anderen suchenden Menschen diesen Weg aufzuzeigen. Dabei und in ihrem ganzen Leben lässt sie sich gern leiten vom Heiligen Geist. – Rose ist verheiratet mit dem Pastor Wilhelm Trienen, die beiden leben in der Nähe von Hamburg.

**M**alen ist nicht nur die große Leidenschaft, sondern nach abgeschlossenem Studium und zahlreichen Weiterbildungen auch der Beruf von Rose Adrian-Trienen. Zu den Themen der Künstlerin gehören Landschafts-, Blumen-, Porträt- und freie Malerei. Sie gibt Kurse für Interessierte und dient mit ihrer Kunst bei Gemeindeveranstaltungen und Konferenzen. Lobpreis und Gebet geht ihren Werken vorbereitend voraus, im Ergebnis entstehen Bilder, welche die Inspiration des Heiligen Geistes kreativ umsetzen.

CharisArt oder „charismatische Kunst“ – darunter fasst Rose Adrian-Trienen verschiedene Ansätze und Berufungen zusammen. Allen gemeinsam ist, dass sie suchende Menschen auf Gott hinweisen sollen und eine in Finsternis versunkene Welt auf das Licht des erlösenden Christus.

Roses erste Berufung ist die der Malerin. Ihre Bilder sind **gemaltes Gebet**. Dazu zählt sie zum

Beispiel den 12-teiligen Vaterunser-Bildzyklus. Er entstand nach nächtelangem Ringen, das in einen plötzlichen Durchbruch mündete. Darin „beschenkte mich der Herr mit Eindrücken ergreifender Bildgewalt“, erklärt Rose. Alles Weitere sei nur noch ein „bescheidenes, kindliches Zu-Papier-Bringen“ gewesen.

**Anleitung zum prophetischen Malen** ist die zweite Berufung der Künstlerin. Dabei lernen malbegeisterte Christen Schritt für Schritt, wie sie ihre eigene persönliche Inspiration des Heiligen Geistes kreativ umsetzen können. Eine geistliche Einleitung mit Lobpreis und Gebet dient der Vorbereitung der inneren Schau, die empfangenen Eindrücke werden anschließend in die Gemälde umgesetzt. Auf dem Weg vom innerlichen, geistigen zum äußerlichen, konkreten Bild leistet Rose die erforderliche Hilfestellung. Zum einen in Form einer technischen Einführung etwa zum Hintergrund und zur Farbauswahl, zum anderen